

قَالَ لَعَنَكَ سَيِّدُ مُحَمَّدٍ وَفِ يَا مُعْتَسُوفُ قَالَ رَسِي مَا يَلُومُ مِنْ أَنْوَافِ رَفِ
 مَا لَزَيْتُكُمْ حَسْبُ خَلُوفِ يَا مُعْتَسُوفُ مَا لَوْلَيْكَ حَتَاؤُهَا مَا تَجَفِ
 بِشِ ذَاكَ الْعَهْدِ الْمُؤَسُّوفِ يَا مُعْتَسُوفُ بَلُوفًا وَأَبِ بَرْدٍ لِلْعَبْرِ شِ
 وَالسَّلَامُ أَفَلَحَ وَالْعَبُوفِ يَا مُعْتَسُوفُ أَلَمْ يَسْمَعْ قَوْلَ لَيْلَةِ السَّلَامِ حَفِ
 بِ أَفَلَيْدَ أَمْنَاهُ مَنُوسُوفِ يَا مُعْتَسُوفُ مَنِ أَمْعَانِ الرُّكْنِ الْكَفِ
 وَتَأْمَلِخَ الْغَلَبِ الْخُسُوفِ يَا مُعْتَسُوفُ لَا تَهْوَنَ ابْتِغَاؤُكَ مِنَ الْبَيْدِ طَلَفِ

يا بشرى

يا بشرى ما بين أصداف (5/5) حان لها تحبيل اتعصاف
والكبر أبطن العتاف كتشد عد كد أوراف
وحبيب أمعاء قسواف بين قمر وعز أرواف
قد منكر كراخي زواف حبر المعنائ أفلتسواف
والحبيب أعزب تشيراف بالجهل تايه بين أسواف
في الأرف العسف والمواف * سر ما يدرو له حد اف *
بلزهار أشداها مغصواف * غير لحن في عامع المعصواف *
والرقيب أمفيم مخسواف والسلم البيبان الدواف
ولوليد أميلج مغلوف أهلا أخير أمولر محموف

البحراني

حبيب

مستخر

قلوب النحلة

الغصن المروي

سَوَّيْتُكَ أَهْلَ الدِّينِ وَالزُّهْدِ وَالسَّلَواتِ مَعَ لُفْسَالِهَا وَنُجَاجِ الدُّبَارِ
 وَتَهْنِئَاتِ أَعْمَاكِ لَهْجِهَا
 بَعْلُوجُ أَفْرِيقَتِ لِحَاسِنِ لُوحِيهَا
 جَادَ زَمَانُ الْفَرَجِ بِالزُّهْدِ وَنَشْرَتْ أَبْشُودُ الشُّرُورِ عَنْ ابْنِهَا وَبُيَسَّارِ
 وَمَا مِنْ وَخْلٍ بِلَهْجِهَا
 بُوخُودُ الْقَابِلِ لِبَلِيهَا وَلَهْبِهَا
 مَنْ بَعْدَ النَّبِيَّاتِ وَنَغَايَةِ وَفَرِيقِ الْفَلْبِ وَكُحَانِ لَيْلِهَا وَنَهَارِ
 وَغَدَايَةِ دَاخِلِ الْقُدْرِ
 زَالِ الْهَوْلِ وَشَعَشَعِ الزُّهْدِ وَتَسْلُجِ رُفْسِ بُوخُودِ الْخُنَّارِ
 نَهْرُ شُرُورِ الْفَرَجِ بِنَهْمِهَا
 زَانِشِ مَقْبَاحِ لَيْلِهَا لَوْلِيَا سَلْهَاتِ الرِّيَامِ أَسْبَغَتْ لَشَبَّارِ
 تَاكْتُ عَنْ تَوَكُّتِ لَهْجِهَا
 قُلْتُ أَمْرٌ حَبِيبٌ أَبْدَأْتُ لَيْلَهَا وَالْجَبِيبَا
 * نَحْرُ اللَّهِ أَبْهَاتُ بِلَاغِ الْحَاكِمِ يَا تَوَكُّتِ الدُّرِّيَا بَاشَتْ لَيْلُكَ أَرْبَعَةً *
 * أَنْهَلِيلُ الْعَزِّ وَالنَّكْرِ *
 * يَا تَاخُ الرِّينِ وَتَحَاكُنِي حَبِيبَا *
 جَبِيبَا السَّلَواتِ بَيْنَ الْحُومِ وَحَيَاهَا أَعْدُ النَّكْرِ دُرِّيَا تَشْكُارِ
 وَمَقَارِبِ وَخُوفِ مُبِيرِهَا
 وَالشَّمْعِ أَيْلُوحِ وَحُسُودِ أَفْنَدِ هَبِيبَا
 وَلُؤَائِي وَكُؤَابِ تَحْلُو وَالسَّافِي بَافِ أَشْبَابِ مَكْنِ بِلَفْسِ سَوَارِ
 قَامَتُكِ حَبِيبَتَا أَبَدَرِهَا
 وَالنَّاشِدُ مُوسِيقَتِ كَمَلَتْ أَبْشُلَا وَتَحْنُكُ وَتَحْنُكُ وَنَعْمَتُ لُؤْسَارِ
 وَلُؤْلُؤِ الْغِيَوَانِ تَمْتَمْتِهَا
 وَحَاسِدُهَا حَابَتْ كُلُّ أَفْرِيقِهَا
 وَغَزَالِ وَلَبِ الْعَالِكَانِ فَدَا الْعَلَى الرُّطْبِ دَانِ الزُّنْجِ الْعَسِيرِ
 وَتَغَايِبِ نَشْهَدُ وَتَوَاعُرِ لَشَبَّارِهَا
 هَبَا لَيْلَا بِالزَّمَانِ وَنَا فَيْسَ الْعَفْرُومِ بِأَهْوَاهَا وَحَبِ نَحْدَارِ
 وَشَرَاهَا بِمَقَامِ النَّكْرِ
 وَتَنْوِيلِ بَدْرِيَّةِ شَكْرُهَا جَادَتْ حَبِيبَا
 * نَحْرُ اللَّهِ أَبْهَاتُ بِلَاغِ الْحَاكِمِ يَا تَوَكُّتِ الدُّرِّيَا بَاشَتْ لَيْلُكَ أَرْبَعَةً *
 * أَنْهَلِيلُ الْعَزِّ وَالنَّكْرِ *
 * يَا تَاخُ الرِّينِ وَتَحَاكُنِي حَبِيبَا *

عربة

ق

عربة

فَرِيَا فِي التَّقْوِيمِ بِحَدِيقٍ مُنْقَرِقَةٍ بِالنَّسِيمِ عَابِقٍ مَا يَنْزِلُ
 زَوْجُ الْعَرْوَةِ غَابَتْ لَوْ فَرَسٌ عَدَّ زَهْرًا عَدَّ الزَّهْرُ كُلُّ أَحَدٍ حَبِيبًا
 عِيَّةُ الْوَرْدِ الْقَافِ وَشَتْلُ نَاسِ كَيْفَ افْتَحَ بِالْقَبَاحِ أَمْعَكَزَ تَعْدَا
 خَدَاغُ زَاكِ وَرَدَّهَا أَكْثَرُ نَارَ أَخَذَ وَدَّ لَعْنَالٍ بِالْقَلْبِ الْهَيْبَا
 فَرِيَا فِي وَلَبَانٍ فَدَّهَا بَشْمَاخٍ وَيُمِيرُ كَيْزُهُ نَاسُ الْبَيْلَةِ
 غُلَّ غَزَالِي دَوَّجَتْ الزُّهْرُ وَكَمَالُ السَّيْرِ وَالْعَرَاكِ الْعَجِيبَا
 عِيَّةُ الزَّهْرِ أَفْرَحَ الزَّهْرُ وَيَتَبَسَّمُ بِدَوَاغِلِ الرِّيَاكِ أَعْيُنُ لَتَغَارُ
 أَنْسِيمُ إِبْهَيْجٍ بَلَا أَكْثَرُ وَالنَّسِيمُ كَيْبُوحٌ بَنَسُومُ الْيُوبَا
 وَالسَّيْرِ جَلَّ وَبَيَّاسُ رَرْجٍ وَالنَّقَاحُ أَيَّوَاتِ انْفُودَها وَشَعُوبُ الْإِلَا
 يَهْمُ جَمْعُ أَرِيَا فِي السَّكْرِ عَرَجٌ وَنَشْرٌ بَلَوَّحَالٍ بَعْدَ الْغَيْبَا

* نَهَارُ اللَّهِ أَنَهَارُ يَأْخُذُ الْخَالَةَ تَأْتُوهُ الدُّرُيَا لَأَسْتُ لَيْكَا *
 * أَتَهْلِيلُ الْعَرْوَةِ وَالنَّسِيمُ * * يَأْسَاجُ الزَّيْنِ وَنَحَاسُ حَبِيبَا *

وَالْقَافِ أَمْعَابُكُ لَعْنَالِهِ مُخْلَافُ يَأْسَعِينَ فَيَسْرُورُهَا تَشَا
 طَاعَتْ سَكْرَانَا بَلَا أَخْمَرُ فَدَامَ أَرْزُفَا وَغَمَّارُ وَتَشِيبَا
 وَالْجَيْلُ خَيْلُ أَفْسَرُجَا وَيَنْفُجُ وَتَدُكُ الشُّكْرُ لَيْلِي لَبَا
 وَلَيْلِي جَامِ بَلَحَتْ تَحْلُسُ وَالشُّوْسَانُ وَالْبَابُوحُ أَجْنَرُ نَيْبَا
 وَالتَّشَاوُكِي وَلَفْرَيْعُ وَالْحُمْرُ وَلِبَاخُ وَتَحْلُمُ دُونَ أَشْرَبِجَا
 وَالْعَمَشُوفُ بَلَقَامَتْ الْمَهْرُ جَاوَبُ لَعْنُ شَيْفِ الْبَلَا وَالْعَجِيبَا
 وَالْعَكْرُ وَالِدِيدُ حَانَتْ وَبَلَا زَوْدِي وَمَدِيدُكَ دَلْعَا زَهْرُ الشَّوَارِ
 وَلَبْرُفَانُ أَمَحَالَتْ الْبَقِيرُ تَحْكِيَةُ الْعَمَشُوفِ بَلَحَتْ وَتَشْرَبِجَا
 وَزَوْدِي وَفَرَجْنَا وَلَقَشْرُفِيَا وَلِيَا سَمِينِ دَارُ الْخَوَارِجَا
 وَالزَّيْنُ الْبَهَا وَلَبَا وَسَهَارُجُ وَتَحْلُمُ كَيْبَالُ أَعْدِيْبَا

* نَهَارُ اللَّهِ أَنَهَارُ يَأْخُذُ الْخَالَةَ تَأْتُوهُ الدُّرُيَا لَأَسْتُ لَيْكَا *
 * أَتَهْلِيلُ الْعَرْوَةِ وَالنَّسِيمُ * * يَأْسَاجُ الزَّيْنِ وَنَحَاسُ حَبِيبَا *

وَدَوَاغِلُ خَلْفِ أَفْعَنْعَا وَجَدَاوِلُ غُلَّاعِينَ بَيْنَ أَتْرَابِ لَشِيرَا
 وَغَزَالِي مَسْبُوكِ الشَّعْرِ تَهْدُ بَيْنَهُمْ وَطَيَارُ غَجِيبَا

قَضَاهُ لِدُرَاهِمٍ كَدُّ حَبِيرٍ يَنْقُذُ وَيُنَوِّحُ بِلُغْرَامٍ اِيَّيْهِ سِرَارُ
 وَالْحَدَادُ احْبَسَ لِقَاكَ سِرُّهُ وَلَيْلِيكَ كَيْفَ حَرَّبْتَ اَبْدُونَ اَلْهَيْبِ
 وَمُؤَقِّنِي وَيَتَرَوْنِي وَتَحْرِيكَ وَالزُّرُورُ وَالسُّفْرُ بِيَسْ تَعْرِفُ لِسَوَارِ
 وَتَكْلَالُ اِلْهَوْلٍ وَفَحْشَا سِرُّهُ وَمُؤَاحَسَاتُ الْفَرِيقَا لِنَجِيبِ
 وَلَوْ شَاءَ عَدُوُّ جَدَارٍ بَرَّتْ حِكْمُهُ اَعْيِشِفُ بِيَحْنُ وَحَدَّ بَالِدَارِ
 اَعْلَامُ مَا كَافَ لُ احْبَسَ كَيْفَ اَنَا كُنْتُ مِنْ اَحْبَبْتُ حَبِيبِ
 خَضَاعُ عِلْمُكَ بَعْدَ الْجَبَابِ مَوْلَاتٍ وَرِيَا فِي الْفَتْحِ وَتَنْزِخُ فِي وَخْطَا
 وَتَنَاقُلُ اِلْهَوَالٍ وَنَكْدَةٍ سِرُّهُ وَغَنَمْتُ اَسْرُورَ بِالْفَرِيقَا لَوْجِيبِ
 وَالْوَكْرَا لِي لِلشَّرَافِ عَمِيدُ اَمْلَسْتُ بِأَعَابَةِ الْعَاسِلِ عَدُوُّ لِحَا
 وَالْجَاهِدُ بِنَهَالَتِ اَلْغُفْرِ وَنَا نَزَّهَا اَلْحُسُودُ اَجْنَعْدِي بِ
 * نَعَزَّ اللهُ اَبْنَاهَا يَاعْلَاجِ اَلْحَاطِرِ يَا تَوَكَّلْتُ اَلْبَدْرُ يَا مَتَّ لُبَّكَارِ *
 * اَتَهْلِيلُ الْعَزَّ وَالنُّكْرُ * * يَا تَاجِ الزُّيْنِ وَتَحَاسُنِ حَبِيبِ *

* کولباس و نوار کله بوشام منسرو 7

* أسأف كمالاً كذا أتاني أبو سرح *

وَنَسُكْرُ يَتِيمُونَ أَفْلَحُوا وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ

شرف الباري المصاحف

شَوْفِ الشَّوْشَانِ اَيْلَيْهِ نَبَاحُ

نظر الخبير أفندي

شوق الشيف اجدها شيف بقرام شواح

والديني والديديان

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بَارَكْنَا فِيهِ الْكَافَّةَ

كِبَاغٌ وَخَالٌ وَشَامٌ

وَأَنْزِلْهُ فَاخْتِمْ بِهِ دُجَاهَ الْيَوْمِ وَالْأَمْسِ

والمشهور مع لغز

اولیٰ الہدیہ ہا سر من البقاہ

لا ف كذا الشاخي نو

* ولسر بنو

نصف أمشأت الساع

سوف ابریشات احریر و کجاچ

کتابخانه مائیت راج

بالسكنجور

تَرْجُمَةُ عَقْدِ الرَّجَاءِ

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا رَّبِّهِمْ فَهُوَ الْمُرْسَلُ

عاشوراء

الحمد لله رب العالمين

2. 5. 2.

وَتَلَا لِيَرْوِجَ بَلْفَرٍ يَنْشُدُ بِالْمَلُوحِ
 وَتَرْوِيَاكُ وَيَتَرَوُكُ يَبْلُغُ بَيْنَ الْعَوَاكِجِ
 وَخَطَرِي غَابَتْ الزُّهُودُ وَلَعَزَّ الْمَمْدُوحِ
 بِمَا سَافَى لَمَلَاكِ كَبِ أَسَايِي الْقَوَاكِجِ *
 وَتَسْكُرُ بَعِيُونَ لَمَلِيحٍ وَعَدَّ الْحَدَّ الْمَوَلُوحِ *
 شَوْقُ الْخَنَاءِ الْهَرِيقُ مَبْهَاجِ
 وَنَهْرُ قَدْ رَمَحَ وَكَدَا جِ
 شَوْقُ الْقَفْرِ أَقْلُونُ عِبْرَاجِ
 وَلَعَزَّ وَجْهِي كَهَلَالِ أَشْرِقَ لَيْلَتِ وَاحِ
 وَحَدَّ الْعَكْسِ أَعْلِيهِ خَالِ أَمْسَمَرُ مَسْنُوحِ
 وَالْعِلْسُ مَسْنَادُ لَمَرٍ شَوْقُ عَسَدِ الْفَجَاجِ
 وَالرُّكْبَانُ عَمَلٌ وَمَسَاوِيرُ لَعَبَا مَسْنُوحِ
 وَالذَّرْعِيْنَ الْقَوَارِمُ لَوْعَا وَنَهْدُ الْقَبَاجِ
 وَكَبُوفُ الْكُتُبِ أَيْلَا أَفْلَامُ الْكَاسِدِ مَلِيحِ
 وَالذَّرْعِيْنَ عَمَلٌ بِسَلْبِ كَسْرَاجِ
 وَالْقَرَاهِاسَمُ مِنَ الْمَهَبِ بَلْبَاهَا مَوْضُوحِ
 شَوْقُ الرَّدْفِ إِيْرَادِي الْجَوَائِجِ بَتَقْدَرِجِ
 وَالسَّافُ الْمَدْعُوحِ وَلَعْدَامُ أَخْدَجِ مَقْبُوحِ
 بِمَا سَافَى لَمَلَاكِ كَبِ أَسَايِي الْقَوَاكِجِ *
 وَتَسْكُرُ بَعِيُونَ لَمَلِيحٍ وَعَدَّ الْحَدَّ الْمَوَلُوحِ *
 شَوْقُ الْبَلْبَحِ أَمَلُودُ الدَّجِ
 وَالشَّقْسُ أَعْلَاهَا أَجْلِيهِ رَاجِ
 وَزَيْبِنَا عَمَلِيْنِ لَنْتَاجِ
 وَنَهْرُ الْفَانُونِ وَالرَّيَابِ وَجَنَكُ وَجَنَاجِ
 بِنَعْمَ الْعَوَالِ بِالرَّقْدِ وَلِسَانُ مَقْلُوحِ
 رَسَمُ لَيْبِهَانِ وَجَسْنِ أَيْمِيَاتِ أَنْفَاجِ
 وَالتَّوْفِيفُ مِنَ الْحَيِّ نَعْمَ الْكَرِيمِ السَّبِيحِ

قوله (15)

قوله (16)

وَالسُّلْوَانَ أَفْبَالَنَا مَخْبِرٌ حَمْدٌ وَأَعْلَى	وَالرَّكْبَانِ مَلَكُوتٌ سَلَامٌ أَبْقَلْتُ اسْمِي
وَسَعَادَتٌ لَا مِيزَ بَيْنَهَا مَوَاتٌ أَفْقَلْتُهَا	وَقَدْ مَاتَ هَذَا لِقَاتَانِ مَا بَقِيَ فَعَلْتُ أَفْقَلْتُهَا
وَنَهْنَسَاتٌ غَرِيبَاتٌ السَّهَرِ الْمَلِكِ	وَالْهَادِي وَجَمْعٌ ذَالِ غَايَتٍ لَعْدِي
وَحُجَّتُمْ بِحَمْدٍ وَالشُّكْرِ الرَّحْمَا يَا فَاحِ	وَبِحَالِ نَسْعَا اللَّهِ بِجَعَلِ ذَنْبِي مَسْفُوحٌ
* اسْمَايَ كَلَامُ كَبِّ الشَّيْءِ الْبَرِّ رَاحٌ *	* تَزِي الْحَمْدُ وَتَقَرُّبُ وَرَهَابُ الشَّيْءِ *
* وَشُكْرُ نَعْيُونَ لَطِيفٌ وَوَاحِدُ الصُّوَرِ سَوْحٌ *	

وَقَالَ غَارُ مِنَ الْغَائِكِ وَكَذَلِكَ الْبَلَاءُ مَعَ الْبَيَّاسِ وَالنَّبِيُّ أَظْلَمُ مِنْ نَوَارِكِ (3)
وَمِنْهُ دَاخِلُ الْبَلَدِ مِنَ الْهَدَايِكِ وَنُحْمُ الْقَلْبِ كَالْكَرَاكِ
وَجَبَّاهُ لِقَابُكُمْ وَخَلَاكِ وَالْخَرَجُ عَلَيْهَا كُنْدَاكِ
وَنَبَالُ الْحَرْبِ كَقَوَائِكِ بِهِمْ لِكِبَارِهَا نَكَاكِ
وَنَشَانُ شَهْمِ كَشَعَارِكِ تَهْلِكُ مِثْلُهَا أَهْلَاكِ تَهْلِكُ نَسْوَتُهَا أَهْلَاكِ
وَسُجْبُ أَغْنَاهَا الْغَائِكِ تَنْبِكُ نَعْمَاهُ حَائِكِ
وَجَعَابُ الْحَرْبِ كَمَا هَلِكِ وَكَذَلِكَ الْكَوَائِلُ الشَّرَائِكِ وَعَدُ الْفَلَاحَاتِ مِنَ الْغَائِكِ
وَالْوَعْدُ الْبَيْسُ مِنَ الْحَائِكِ كَلَمْتُ دَائِ الْهَائِكِ
وَلَوْ رَدَّ عَلَى خَدِّهِ نَشَانِكِ فَبَرِيحُهَا مِثْلُهَا وَنَحْمُهَا
وَيَدُهَا حَارٌّ مِثْلُهَا مِثْلُهَا كَيْفَ أَخْلَاكِ مِثْلُهَا
* إِنَّا الْمَشْتَاوُونَ أَجْمَالِكِ * * إِنَّا الْمَقْهُورُونَ أَجْمَالِكِ * * إِنَّا الْفَلَاخُ مِنَ الْهَوَاكِ *
* إِنَّا الْخَلِيلُ أَمِيرُكُمْ * * إِنَّا الْخَلِيلُ أَمِيرُكُمْ *
وَنَظَرْتُ عَلَى خَدِّهِ خَائِكِ رَحِيحُ مَنْ يَهْبِطُ أَهْلَاكِ وَجَبَّاهُ رَكْتٌ فِي أَهْلَاكِ (4)
وَنَقْدُ النَّعْمِ الْغَنَى الْمَائِكِ مَوْلُ الْقُدْرَةِ الْمَائِكِ
وَنَظَرْتُ الْوَرْدَ فِي الْبَالِكِ يَجْدُلُ وَمِثْلُ مَنْ يَهْلِكُ غَائِكِ بِنَسَائِكِ أَهْلَاكِ
وَيَابِسُ الْوَرْدُ وَلِغَاكِ مَنْ مَسَكَ الْبَلْبُ أَهْلَاكِ
وَالْأَنْفُ الْكُوبُورُ الْعَائِكِ يَجْعَفُ فِي قَلْبِ مَنْ تَعَالَى مَنْ نَظَرَ مَا بِلَ سَلَاكِ
لَا يَنْقُولُ فَلَمَّ عَائِكِ فِي الْفَلَاحَاتِ دَائِكِ
أَسْفِينُ مَنْ أَمْدَادُ كَائِكِ خَائِكُ الْخَوَاكِ أَسْلَاكِ خَائِكُ الْخَوَاكِ مَا شَكَا
عَلَيْهِ بِالْأَلَاغِ لَامِكِ طَائِكُ الْهَوَاكِ مَا شَكَا
وَأَنْتَ لَمَّا لَمْ تَنْفَاكِ مَعَالُ الْغَدِيدِ مِنْ أَعْلَاكِ بَائِدُ أَنْبَاءُ مِنْ لَقْلَاكِ
بَاجِبُ الشَّرَارِ أَشْرَاكِ مَهْرُ الْفَشَرِ حَائِكِ
* إِنَّا الْمَشْتَاوُونَ أَجْمَالِكِ * * إِنَّا الْمَقْهُورُونَ أَجْمَالِكِ * * إِنَّا الْفَلَاخُ مِنَ الْهَوَاكِ *
* إِنَّا الْخَلِيلُ أَمِيرُكُمْ * * إِنَّا الْخَلِيلُ أَمِيرُكُمْ *
لَبْسُوفُ أَنْتِ مِنَ الْعَمَالِكِ تَعْنِي سَبِيلُ لَعْنَاكِ تَنْتَشِفُ فَلَمَّهَا أَسْفَاكِ (5)
كَمُورِكِ مَا سَا أَعْلَامِكِ تَكْتَبُ تَفْرِجُ مِنْ شَكَاكِ
وَنَهْوُ الْأَنْبَاءُ مِنْ نَبَائِكِ رَفِيفُ وَمِثْلُهَا مَعَالِكِ وَتَرْبِيبُ لَحْنِ الْهَوَاكِ

تَشَاهَا تَحْتَ مِنَ الْبَاسِكِ

يَا أَيُّهَا الزُّهْرُ قَامَكَ

وَالْهَرَكَا سَمْنًا مَدَامَكَ

وَالرَّدْفُ يُبْرَادُ لَكَ

بِالنَّقْرِ مَبْنًى لَا تُشْكَاكَ

بَدَا حَا تَحْتَ مِنْ أَطْرَامِكَ

تَسْبِيحُ فَرْمَانٍ سَالِكَا

رَدْفًا مِنْ تَحْتَ أَرْفَاعِكَ

بَعْنِي فَتَسْبِيحِي مِنَ السَّمَاءِ

فَلْجُوجُ أَغْوَامِ السَّمَاءِ

حَسْبُ الْخَالِ خَالٍ جَوْفُ سَافِكَ

كَلْبًا لِلْمَدَامِكَ

مَنْ سَعَدَ عَدْلُ الرِّحَا فِدَامَكَ

لَسَا كَرَامِي إِلَى أَهْوَاكَ

ظِلَالُ عَدْلٍ سَاكِنُ أَمْنَاكَ

بَنَلْتُ أَحْسَنَ لَعِبَارِي

لِيَا سَاعَا أَمِيرِكَا

هَإِنَّا الْمُسْتَفَانُ فِي أَجْعَالِكَ

وَنَا الْفَهْمُ فِي أَجْعَالِكَ

وَنَا الْفَهْمُ فِي أَجْعَالِكَ

وَنَا إِلَى زَلَّتْ فِي أَجْعَالِكَ

يَا خَلِيلَا أَمِيرِكَا

وَنَا إِلَى زَلَّتْ فِي أَجْعَالِكَ

جامع

كَانَتْهُ لَمِيحٌ طَائِعٌ مَالِي فَلَمِيحٌ أَرْجِيحٌ رَأَيْتُ حُلُمٌ أَيْلًا يَسِيحٌ (1)
 لِيَا يَمِيحُ كَدُّ جَوْنٍ شَنِيعٌ بَيْنَ الْعَشَافِ شَنَاةٌ
 رُتِيَانٌ كَرِيحٌ رَائِيحٌ فَلَيْكُ وَحَدِيرٌ مَزِيدٌ مَا عِنْدَكَ جَلِيحٌ أَلْبِيحٌ
 كَنْ سَلْطَانٍ أَلْهَوَا بَعِيحٌ وَخُنُودٌ لَسَا مَعِيحٌ
 وَمَا مَشْغُولٌ كُنْهًا رَحِيحٌ فَالْحَبُّ الدَّارِعُ الدَّرِيحٌ وَجَبِيحٌ دَائِبًا أَدْرِيحٌ
 مَا نَعَمْتِ أَمْعَالُ كُنْهًا لَاجِبًا لَا أَمْدَانَا
 رَأَيْتُهَا وَسَمَاءٌ طَائِعٌ تَحْمَدُهَا الْبُشْرُ وَالْمُنِيحٌ وَخُسْنُ الْعَافِيحُ لَبْرِيحٌ
 بَيْنَ أَمِ الْزَيْنِ كَدُّ نَسِيحٌ قَلُوبُكُ أَيْلًا أَمْعَالُهَا
 يَا قُوتُ الرُّوحِ يَدُّ رَائِعٌ * يَا سَلْطَانُ لَيْهَا أَجْمِيحٌ * يَا شَمْسُ نَوْرُهَا أَسِيحٌ *
 يَا نَاجِ الْبَاهِيَاتِ جَمْعًا * يَا حَافِ الْزَيْنِ جَامِعًا *
 الْزَيْنُ الْزَيْنُ لَقَدْ تَأَوَّعَ خَرُوبُ الْعَمَى وَالْفَلِيحُ رُطُونٌ فَلَا تَمُوتُ أَنْفِيحٌ (2)
 يَقُوتُ كَدُّ يَوْمٍ قَرِيحٌ وَشَرَّارِيحٌ دَائِبٌ
 وَالزَيْنُ أَمْلَاحُ كُلِّ هَالِعٍ لَدُنَّكَ تَكُونُ جَالِزِيحٌ بَيْنَ الْهَمَمِ وَالرُّوْبِيحِ
 أَوْ لَعْنَةٍ فِيهِ لَكْرِيحٌ وَهَالِعٌ سَرَّ الْحُكْمَا أَلَّا يَمْعِيحُ
 وَالزَيْنُ الْزَيْنُ فِيهِ طَامِعٌ يَذُرُ كَيْسَ الْزَهْرِ أَسْرِيحٌ لَيْسَ بِحُجَّتٍ أَوْلِيحٌ
 بِالزَيْنِ انْزُولُ كُلِّ فَرِيحٍ مَنْ بَعْدَ أَنْ تَكُونَ جَالِزًا
 فَيَوَابِهَا مَانُزُولُ قَلْبِيحٍ خِلَافَ خَالِكٍ أَفْرِيحٌ وَالسَّعْدُ أَمْلَاحُ أَفْرِيحِ
 وَتَحْمِلُ لَعْنَتُ فَرِيحٍ قَائِمٌ عَنْ كَدِّ قَامِعٍ
 * يَا قُوتُ الرُّوحِ يَدُّ رَائِعٌ * يَا سَلْطَانُ لَيْهَا أَجْمِيحٌ * يَا شَمْسُ نَوْرُهَا أَسِيحٌ *
 يَا نَاجِ الْبَاهِيَاتِ جَمْعًا * يَا حَافِ الْزَيْنِ جَامِعًا *
 وَفَتْ مَا نَاجَ كُلُّ سَامِعٍ لَدُنَّ بَنَائِي تَكْدُرِيحٌ تَحْمِلُ عَالَتَنَا الْحُجْرِيحُ (3)
 وَنَزَعٌ قَلُوبًا رَحِيحٌ بِاللَّغْمَا وَالْمُرَاحِيحِ
 فَمَا هَمَّ عَلَيْهِ طَائِعٌ تَحْمِلُ لَعْنَتُ وَخُسْنُ الْبُشْرُ وَالْمُنِيحُ وَالزَيْنُ الْجَامِعُ لَقْمِيحِ
 وَلَيْسَ إِلَّا أَيْلِيحٌ نَزَعٌ وَالزَّوَابِ أَلْفَا أَوْعَا

تَعْبَانِ الْمَسَائِفِ قَدِ انْجَحَ الْقَدَامُ امْبِلْ خَشْيَتَهُ
كَمْ عَاشِقٍ يَتَمَنَّى بَلْغَرَامُ ابْلَا اَمَلًا رَا
وَلَيْسَ عَدَّ حَبِيبٍ سَا لَمَعَ وَالْعَرَنُورُهَا الْمَوْجِعُ
سَرَّ الْهَوَا بَجَلٍ لَمَعَا حَسَنُ التَّقْوِيمِ رَا دَعَا
* يَا مَوْتَ الرُّوحِ يَدُ وَاعِ * * يَا سَلْطَانَ لَبَّهَا اَجْمِيعِ *
* يَا نَاحِ الْبَاهِيَّاتِ جَمْعَا * * نَوَافِ الرِّبِّيِّ جَامِعَا *
وَحَوَّاجِبُ كُلِّ فَوْزٍ هَا لَمَعَ بِالنَّيْلِ الْحَادِ الْهَلِيعِ
وَعَلِيهِ الْعَاشِقِينَ ثَوَمَا وَخُصَمُ بَلَمَّ ارْعَا
تَجَبُّورُكَ الشَّجَاوُفَا لَمَعَ تَسْتَرْبِيْدُ قَلْبُ الْهَلِيعِ
تَسْتَرْبِيْدُ نَاسِرُ لَعْنَامِ هَا لَمَعَ بَلْفَهْرُ ابْلَا اَمَفَا رَا
وَلَوْرُودُ عَدَدِ خُدُودِ يَانَعَ بَرِيَاوُ الْعَزَّوَلِيْرِ يَمَعَ
تَسْتَرْبِيْدُ بَاثَرُ رُفْسَا مَوْلَا الرَّحْمَا الْوَاثَعَا
وَحَالُ اخْلَاقِ لَمَعَ مَرَاوُ بَلْعَدُ اَوَّلِيَعِ
سَكَاوُ الْخَوِي كُلِّ وَفَعَا وَيَقْتُلُ بِلَا اَحَادَا عَا
* يَا مَوْتَ الرُّوحِ يَدُ وَاعِ * * يَا سَلْطَانَ لَبَّهَا اَجْمِيعِ *
* يَا نَاحِ الْبَاهِيَّاتِ جَمْعَا * * نَوَافِ الرِّبِّيِّ جَامِعَا *
وَالْاَنَفُ التَّرَكُّبِي الْفَالَمَعَ يَفْلُوْبُ اَقْدَامُ الْوَاوِفِيَعِ
تَجَرَّعَ مَن سَاوِلُهُ جَرَعَا اَلْفَتَاوُ رَلَمَفَا شَعَا
رَشَايِيْعُ رِيَقُهُمْ شَا جَع مَن لَدُ سَاعَتِ الرُّبِّيَعِ
لَبَّيَا رَا عَمَلَاتُ الْاَلِيَعَا بِالنَّفْعِ عَلَيْهِ لَامَعَا
وَالرُّكْبَانُ شَادُ بَلَمَّرَا نَمَعَ لَحْنُهَا الْغَنِيْبُ وَخَدِيعِ
اَبْلَدُ كُلِّ حِيَةٍ يَرْعَا وَحَبَالُ بِالْمَشَارَعَا
وَلَعُوْرُ اَسْيُوْبِي فَيَدُ سَا جَع حَرِيْبُ يَوْمِ لَوْفَا اَلْنَشِيَعِ
يَبْهَرُ بِطَالِ كُلِّ كَرْعَا وَهَزَمُ اَجْنُودِ قَارَعَا
* يَا مَوْتَ الرُّوحِ يَدُ وَاعِ * * يَا سَلْطَانَ لَبَّهَا اَجْمِيعِ *
* يَا نَاحِ الْبَاهِيَّاتِ جَمْعَا * * نَوَافِ الرِّبِّيِّ جَامِعَا *
وَلَدُ مَقَرِّ مِيَّةٍ بَا نَمَعَ تَعَاوُجُ بَغْلَى اَيْدِيَعِ
فَلَرِيْفُ الْحَبِيْبِ اَسْرِيَعِ قَا (7)

عَسَىٰ لِيَا تَكُونَ مَرَعَا	رَبِّكَ الْغَلَا لِيَا نَحَا
شَهَامَا فَلَكَ السَّامَا	وَنَشِي رَا فَعَا أَوْ لِيَا
نَعْدُكَ قِمَامُهُمْ رُوْعَا	وَالْعَمَا أَيْلَا أَمَلَاهَا
وَسَلَامُكَ لِمَسُورَا جَعَا	لَنَسَبِ الشَّامَا الرُّقْبَا
حَالُ الْهَال دُونَ سَمَا	نَاسِرُ الْهَمَا الْوَارَعَا
وَالزَّكَاءُ لِيَا لِيَا فَا لَعَا	لِلَّهِ الْبَالُ الْكَلَامُ السَّمِيحَا
بَعْدَهُ اتَّزُولُكَ رُوْعَا	يَحْلُو كُلُّ شَا لَعَا
يَا فَوْزَنَا الشُّرُوعُ يَكُ وَالْعَا	* يَا شَعْرُ شُورَا أَسْمَا لِيَا *
* يَا لِيَا الْبَاهِيَاتُ جَمْعَا *	* تَوَحُّدُ الرُّبُوبِ جَمْعَا *

سبح الغالب
الملك المهيمن

لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

مِيرَ لَعْرَامَ عَايِدَ جَرُوبَ زَايِدَ الْقَامَ
مَادَا أَعْيَبَ تَدْعُمُ لَهُ وَلَا أَرَا أَدْعَامَ
مَا شَاعَتِ الدَّائِي مَسِيرُ الْهَرَفِ الْحَكَامَ
فَمَنْ مَّا الشَّعْفُ مَا شَافَ الْهَوَىٰ مَعَ السَّفَامَ
عَنَّا قَرَعَ لَمِيرَ وَلَقُوتَ أَجْرَاءَ وَلَمَنَامَ
الْمَجِيئُ زَاوَكُ يَكِدُ اسْلُخَاتُ الرِّيَامَ

بُجُورَ الْجَوَائِحِ حَوَارِيَّا أَبْلَا أَجْرِيَا ق (١٤)
مَنْ كَلَّ جِيهَ يَقْزَعُ وَيَا بَحْسَا كُرَازِ عِيَا
وَنَشْعَلُ فِي الْبَابِ نِيرَانُ أَمْسَقَرَا لَرِيَا
مَا عَرَفَ غَيْرَ يَلْقَى دَائِي بَلُورَامَ أَحْسِيَا
بِالْبَيْدِ وَالنَّهَارِ الْحَقْمُ وَمَدَامَ عِ الْبَحْبِيَا
الْأَلَا حَامَ لَعَزَالُ لَا مَوْلَا يَزْهَوُ لَعْفِيلَ لِيَمَاهِرَا

أَنْتَ الزَّايِدُ تَعْدَامَ
وَهُوَ الْكَافِرُ رَأْسُ الشُّوفا أَعْمَامَ
أَنْتَ عَلَيْكَ شَعْرُ نِقَامَ
بَلْفَاةُ يَلْعَلُفُ وَمَسْرُورُ وَسَلَامَ
أَنْتَ كُنْتَ لَهْلَالُ السَّامِ
رُوحِي وَعَالِي تَهَبَامَ
حَبِيبَ عَن حَبِيبَ مَا كَيْفَ عَامَ

أَنَا أَوْلَيْفَ زَيْنَكُ طَائِعَ مَكْسُوبَ كَفَالَامَ
أَنَا بَحْبِيَنَكُ اتْنِيدِينِ مَنْ لِيَعْنُ لَعْرَامَ
أَنَا مَلِكُ نَرِي عَنكَ الْهَيَزُورُ جَالِ السَّامَ
أَنَا عَنُودُ لَمِيرَ لَعْنُ لَعْنَانُ وَلَعْلَامَ
أَنَا هَوَاكُ مَكْنِي وَسِرِّي مَعَ جَحْسَامَ
تَجَابَتُ زَاوَكُ يَكِدُ اسْلُخَاتُ الرِّيَامَ

وَأَنْتَ مَا الْفَرَقُ لِبَسْرِكُ قَلْبُهُرَا حَبِيبَا ق (١٥)
وَأَنْتَ أَفْلُوحُ عَيْنِ قَلْبُوحِ أَمِيرُنَا الْبَحْبِيَا
وَأَنْتَ عَلَّ عَدَابِ نَزْهَلِي أَمْسَلِيَا السَّلْبِيَا
وَأَنْتَ هَرَمَايَ تَجْوُشُكَ سَنَدُ لَهْرِيَا
وَعَسَا كُرَازِ عَلِيَا بَلْفَهْرَا حَبِيبَا أَمْكِيَا
لَعَزَالُ لَا مَوْلَا يَزْهَوُ لَعْفِيلَ لِيَمَاهِرَا

أَنْتَ أَنْهَوُ الْفَتَى الْقَامَ
وَأَنْتَ لِيَهَا زَيْنُ وَهْمَا أَرْحَامَا
أَنْتَ يَكُ شَاعَ كَلَامَ
وَلَقَبْتَ فِي أَيَّهَاكُ أَجْمِيْعُ التَّوَامَا
عَنَّا أَوْلَيْفَ عَن حَمَامَ
عَنْتَ مَا تَبْعُ تَعَزَامَ
وَلَقَبْتَ فِي الْعَبِيرِ خَيْلَ عَرَامَا

أَنْتَ بَقَارُ الْفَدَا لِعَيْنِي بِلَا أَحْسَنَامِ
أَنْتَ الشُّوَالُ الْكَبِيرُ بَيْنَ الْغُلَامِ عَدُوهُمْ هَامِ
أَنْتَ الْهَيَا أَجْمِيكَ حَكِيمُ أَهْلَالِ بَالْتَقَامِ
أَنْتَ أَجْوَجُكَ نُونِي أَنْتَ كَتَبْتَ أَبْلَا أَفْلَامِ
أَنْتَ بَهُولُ الْخَيْخِ أَنْتَ سَلَبُ بَهِيمِ الزَّعَامِ
أَنْتَ حَبِيبُ زَوَاكِيهِكَ أَسْلَمْتَ الرِّبَامِ الْأَلْقَامِ

وَأَنْتَ غَلَالُ السَّجَانِكِ مِنْ جِلَاتِ الْغَنِيمِ
وَأَنْتَ أَمْعَالُ تَابِيهِ عَقْلِي وَجَوَارِيهِ الْهَلِيمِ
وَأَنْتَ الْمُرْسِي بِالْبَيْهَانِ أَعْتَبَا الْهَلِيمِ
وَأَنْتَ أَنْبَالُهُمْ مَلْعُونٌ وَكَرْجَتِي أَفْدِيهَا
وَأَنْتَ سَجِيرُ أَعْيُونِكَ سَاهِي أَبْلَا أَعْرِيهَا
وَأَنْتَ لَوْلَا أَهْلُكَ لَمْ يَكُنْ لِقْدَامُ الْكَيْمِ

مَنْ وَدَّ لَهُمْ عَجَلُ الرِّبَامِ فَتَالُ كَيْلِيهِ الدَّامِ

عَمْرُ الشَّيْخِ جَمِيعُ مَعْلُومِ مِنَ الْهَزَامِ

وَلَحْدُ بَيْتِهِ لَيْتَ أَنْسَامِ وَرَدُ شَفِيفِ زَهْرِ سَامِ

فَمَنْ أَيْ وَنَحَالُ الْخَوَلِ وَالشَّامِ

وَالْعَجُورُ مِنْ تَرْكَامِ بَارُ عَدُوِّ حُدُودِ أَحَارِمْ

وَالْحَالِبُ أَنْفُولِ الْهَوَامِ فَسَامِ

أَنْتَ أَنْفَرْتُ حَوْهَرُ تَغْرِي وَرَبِّ أَمْدَامِ
أَنْتَ أَنْفَرْتُ حَبْدُكَ حَبْدُ الْعَرَايِ بَلُوهُمَا
وَالْعَوْدُ كَبْرُوفِ أَنْفَاجِ لَعْنَامِ وَالْقَلَامِ
وَكَيْدُكَ رَأَيْتَ نَسْلِيكَ بِأَقْرَعِ وَلَقْرَامِ
وَنَشْوِ بَلِيمِ وَتَفَاحِ أَفْعَرِ طَاعِنِ الرِّفَامِ
أَنْتَ حَبِيبُ زَوَاكِيهِكَ أَسْلَمْتَ الرِّبَامِ الْأَلْقَامِ

وَأَنْتَ أَنْفَرْتُ لِيَا وَأَحْسَدُ مَا يَلِيهِ رَيْبَا
وَأَنْتَ أَرْضُ الْغَاثِ بَيْضَالِ أَجْلِيهِ الشَّيْبَا
مَطَابِقَا أَنْفُولِ رَسْمِي مِنْ سَاعَتِ لَوْلِيهَا
كَيْسَانُ مَا يَمُوتُ فَمِنْ مَخْتَمِ أَفْدِيهَا
وَالْحَالِبُ وَنَحَالُ الْخَوَلِ وَكَسَاوُفِ مَقْرُونِهَا
وَأَنْتَ لَوْلَا أَهْلُكَ لَمْ يَكُنْ لِقْدَامُ الْكَيْمِ

تَوْفِيقُ الشُّرُورِ أَبْسَامِ تَرْهَابِي بَسَامِ

بُحُودُ لَالَا وَلَعْلَا خَدَامِ

وَنَغَايِمُ لَوْنُ تَرْكَامِ وَاعْوَدُوا الرِّبَابِ أَمْسَامِ

وَالْهَيْبُ بِيْجَاوِبِ نَشْدِ النِّعَامِ

هَذَا خَدُّ لَمْرٍ أَفْسَامِ وَعَدُ لَشَرَفِ بَلْبَتِ الْأَسَامِ

وَعَدُ لِقَبَالِ نَاسِ الْعِلْمِ الْعَوَاهِمِ

وَعَدُ لَشَبَابِ نَاسِ الْعَوْدِ أَهْلَاتِ الْكُسَامِ
وَأَحْسَدُ بَيْنَ مَا هُوَ لِكُرَابِ لَغْشَامِ
رَبُّ لَوْرَا لِمَجُودِ وَيَسْمَعُ أَجْيُومِ الرِّفَامِ

بِالْيَاسَمِينِ وَتَغْرِي وَتَرْهَابِ الْبَيْسَمِ
رَاهِدِي لِعَالَمِ وَمَلِيهِ أَمْسَامِ الْهَيْبِ
لِيَا أَرْجَمُ حَبْدُ غَانِ وَرَحْمَتِ أَرْجَمِ

وَلَا يَسْتَأْذِنُكَ عَلَى النَّاسِ قَدْ نَفَيْتُ عَنْكَ
وَدَّعَى بَعْضُهُمْ جَاوِزًا عَلَى كَثَرَتِهِ
أَنَّهُ يَمِينُزُ أَوْ كَذِبٌ أَشَدُّ نَفْسُ الرِّبَامِ الْأَلَا

فَوَلَّيْتُ لَوْ لَيْفَ الرُّكُورِ بَلَاءُ لَكِ بِخَيْفٍ
وَبَعَثْنَا أَبْعَدَ رَحْمَتٍ وَأَسْعَا أَعْمِيَّةَا
لَعَزَّالَ الْأَعْوَلِ زَهْوُ لَعْنِيْلَ لَيْفَ أَعْرَبَ

قلم الزهر

زینب

بالي بطوارم له داب
حيث شور اغرامك رباب
سار بين اعزوف دباب
قال ما نزل عليك جواب
يسر كلفه اقل داب
ويذكر لك الخ الزينب *
يا العذر دعي حجاب
وتكرام اتوالي حجاب
وتطبع ايداي لو حجاب
ولست افر لخير اسباب
انوت يد يغاب داب
ويذكر لك الخ الزينب *
يا عفيف انعم حجاب
لا تخرج لغير من حجاب
والقباير من ريش غراب
ما احوال اغواك نصاب
ولا احوال احوالك عجاب
ويذكر لك الخ الزينب *
وردد خال حجاب
ولقيتم حال نصاب
ما انزلت اجبتك جواب
في كحل ما نصاب
عن وحيك نزلها نصاب
ويذكر لك الخ الزينب *

كنسب املعفا نصاب
تفتت فيه ابحايه نجاب
مكجواح مر من القاب
ما انهنك من النجاب
قول ما عندك فالنصاب
ايحييت قلبك عن نجاب *
عن غرامك وعدل نصاب
من فلهما لوقا حجاب
لا يكون الفلك ابلع داب
كنهم لامت حجاب
بالي متلك ما بنصاب
ايحييت قلبك عن نجاب *
بازهر غاني نجاب
في اسماء العا نواب
فاجا بالفسك ابلع داب
كنسب املعفا نصاب
بالشعر لفتنا غلاب
ايحييت قلبك عن نجاب *
ما بقربك لفت نصاب
عنه خمر ولعند الكراب
حف بكيف ناس الا داب
ما امدون انجم واعراب
ياك لنشر للفرح النصاب
ايحييت قلبك عن نجاب *

بالشعر والفتن امه داب
ولفتك اجبتك بلع داب
قلت لا يرفق ويرط داب
لا انزلت دموعك نصاب
زوت فمقام ونا داب
يا علاج الخ الزينب *
ولعلك اذو فنجرب
ايغور بالفرغوب ويطرب
بالحاسي لولا بد داب
عن كيوثر الحفر نصاب
عليها والزينب وحسب
يا علاج الخ الزينب *
ومحسني عن حجاب
عليه نور اجبتك يغلب
طيهام من لبتك لبيب
كل ساع افعلي نزع داب
يا العيم الفتح بجر داب
يا علاج الخ الزينب *
ولعلك نزلت بعب داب
عنه ذرا نبيس امقلب
ولي بلف فنجرب
لن زينك بالي نصاب
يد جمع الشور نصاب
يا علاج الخ الزينب *

فَلْيَهَيَّا زِينَتَ لِنَسَائِكُمْ
وَلْيَهَيَّا كَيْسَلَهُ لِرُقَابِكُمْ
وَلْيَهَيَّا كَيْسَلَهُ مَنَ شَبَابِكُمْ
وَالسَّلَامُ الْأَمَنُ لِلْبَنَاتِ
عَدَمُ زَكَاةٍ رَغَابِ
مِنْكُمْ رَغَابِ الرِّبَابِ *

مَا أَبْقَايَ غَيْرِي مَلَابِ
يَهَيَّا نَسْرَ الشَّرِّ الْجَلَابِ
وَالْعَرَفَاتِ الْبَوَابِ
وَالزَّجَا فَاحِي النَّوَابِ
يَا حَقَّتْ لَلَّهِ الْوَهَابِ
أَجْعَلْ فَلَكَ عَلَى يَرْحَابِ *

وَالزَّهْرُ بُوْجُودِي يَجِبُ
وَلْيَهَيَّا كَيْسَلَهُ الْكُتُبِ
وَالْعَدَّةُ لِلْجَنَّةِ الْمَقَرِ
أَيُّهَا أَعْلَيْنَا مَا يَلْعَبُ
مَا لَيْفَ عَنَّا مَنَّا
يَا عَلَامِ الْخَالِ لِرُزْنِيبِ *

ق (5)

الزَّهْرُ

الزَّهْرُ

الزَّهْرُ

الملحون المغربي

قصائد للشاعر

الركراكي

مناداة الربيع

(٨)

شُمرد يبيد يا صاح لنزايه شوق الهام لفرح قاصي فَراف
 شوق الحجاب القانون جالسين امعال اهل الكُوف
 شوق الجوانب والنبأ والحبوب زاد في حسن الشراف
 شوق ابناء السلوان بلملاح امين ور مش شوق
 شوق البستان بغايث القافان زهد المحاسن الخليلت اوراق
 شوق انفسهم ايهن لشجار وودك ناس الشوق
 شوق اجبال اوطيان الربيع النكسات الواها العجايب مفسد اف
 بيد القدر منقوش عيون ما الجلبهم محال شوق
 شوق القبرار ايقول ونحروني بشوق وبتنغم قفس اف
 شوق للعشب اف ليعيش فيهم وم وعش شوق
 نعم اصباح الفرجات والنازيه بوجوه العز والربيع اقرب اف
 هذا ساعف لو حال ولها بوجوه المعشوق
 هذا المعشوق البهال في نوبه كنوم الشم قد راضل خلاف
 كتب الحث الحث الناف سلب القول في الدار الجفاف
 في نوع من اعراف من شاف لوزن بستر من لوماف

(٩)

شوق البان غيث من لطيف غرت لبذر والشمس والشعاع اف
 شوق السالك يهو عند الفدام ارقبم امخس شوق
 شوق العيون الغريه عجبها بزرع بالشجر الجيع ويحب اوراق
 شوق الحجاب قد راضل لها اج اسهام من شوق
 شوق الورود العكر على القاصت حد منشور يا شعادت نشاف
 شوق الخيال ايهن شرم الاغنا ختام صف شوق
 شوق الخمر امشعر عن اجمار الرضا عذ عليه من شوق احداث
 شوق الافق العناد بالرهان المحقق فح شوق
 شوق التفرغ انفود افلحار شفيع مرجان والدوا بيا شرباف

شَوْفِ اَحْبَبْ فِيهِ لِعَلَّاحْ فِيهِ الرَّاحُ الْمَعْنَى وَف

بَقِيَتْ الْجِبَالُ الْفَرَجَاتُ وَالْقُرَى الْيَتَامَى وَالْعُرَى الْوَيْسُخُ احْمَرُوا
فِي سَاعَتِ لَوْحَاتِ لَوْحَاتِهَا وَجُودُ الْمَعَشَى

فَدَسَّاعَتْ لَوْ عَالِ الْوَلَهَا بُوَجِدَ الْمَعْنَى

محبوب الخا^ن ابراهيم اف^غ خيبره و ملاير و مجاهد ضيف

نَزَّهَتْ بِرَدِّ لَيْلٍ أَشْوَافٍ رُحْبًا جَعَلَ نَارَ الْعَيْشِ الْحَرَّافِ

وَسَفَّاهٍ مِّنْ حَمَرٍ كَدُوْبٍ بِغَايَةِ الْمَعَانِ سَالَا الْغِيَاثِ

شرف المورد الغاني بحال خد المعشوق لا انفك من تعنف

شَوْجَا الْحَا بِبُحْبُوحِ الْأَوَّلِ وَالْخَمْسَةِ رُفْ

شَوْبُ الْجَلَارِ أَفْبَالَتْ أَمْتَعَمُ بِغِيَارِ أَهْلِيَا أَنْزَابِهِ فِي دَفْ

شَوْفِ الزَّهْرَ الْبَلْبَلَةَ كَبْخِيمِ أَجْكَفْ مَنَاقِفْ

شَوْهَ الرَّجْلِ أَنْتَبِهْ أَبْقَدْ فَنَقِيلُ إِلَّا بِنَعْنَعٍ مَعِي أَمْدَافُ

سُئِلَ الْعَرَبُ عَنْ ذَلِكَ الشَّعَابِ فَأَجَابَتْهُ رُفُفٌ

شرف النفاق بخلت امجاد بحکي نهذا العزال شرفها تعسا ف

شوق الحاقه بقلع به ساعت لهما معشوق

شعوب اشرار مع لشجار كلها وبقا مع انهار كل نوع انفسوا ف

فِي بِلْيَا فُوتُ وَنَشِيْلَمْ رَجِيْ حُوْهَرُ مَوَسَّ

فمن ألباح العزجات، والنزاجيه بوجوه العز والبيع البر...

هذا ما عرفت من حاله وانما هو في حاله العجز والضعف

شوق احمد عبيد وهو خدك
السيوف تحت الاطمان في الشوق

شوق الخداد الحى الافلاک

الْعَشْفُ السَّوْحُ أَهْقِيْبُ بِحُكِّ أَهْدَابِهِ إِلَّا بَتْنًا فِي

شَوْفِ الْبُوعِ ابْنُ شَدِّ ابْنُ بُوَحٍ لَمَقِينٌ وَبَحِيكَ اَعْرَابِيَّةٌ اِلَّا يَتَنَاف

نُوفُ السَّمَرِ بِشِ أَفْرِقِ الْغَابِ بِالرَّوْحِ الْمَـرُوفِ

شوف الورشات مع البشيف شوف الزرور اهداك البشيف شوف

نوف الخبز البارد البعث الحار موعوف

شَرِّهِ الزُّرَّيَّاتِ وَخَادِمِ الْجَنَانِ وَلِيَامِ الْيَغْيِبِ كَلْبَرُ دَابَّةٍ وَافٍ

ثَوْبُ الْبُكَالِ الْبُيُوتُ بِالْفِجَارِ عَنْ وَلَدِ مَرْوَفٍ

شوق الشجرور ایتروک ولباف من العبار کلهار تنصاف

شوق المولى بنى عمريه الكمن شوق

شَوْفِ الْوَرْدَانِ اَيْنِ زِفَرِ وَخَضِ الشَّوْفِ مَا يَكْفِي اَبْتِمَالِاف

فَمَنْ أَفْبَاحُ الْفُرْجَانِ وَالشَّرَاةِ بِمُحَوَّلِ الْعَرَبِ وَالذَّبِيعِ أَفْبَرُونَا

فلم تسمعني لولا اني انا موجود في البيت

شوق النوار العجيب كافي في معرفة طبقات الفناءات عليه الزخارف

بِشَرْفِ أَهْلِ الْعُلُوكِ وَالْإِفْسِ
بِغُزْرِ النَّفَرِ وَالْهَامِشِ لِلْمَكِافِ

شعوب البرهان أمي لشوارف
مخدود جوارا اشد من اعتراف

مَنْ تَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ

۱۹۱۵

شَوْفِ الْكُفْرَانَ كَمَا مَرَّ بِنَا هُوَا هَا مَوْشَوْفِ

فَرَأَى الْوَنُحَا الصَّغِيرَةَ تَنْشُوفُ

استوف الزمراة لها مغال العاشق المعشوق

سورة التوبة و فيها مائة الف آية و مائة الف حرف
عنه فضل ختم القرآن بالبركة و الشفاء

شهادة الشاكر

شوق السالكين بابت بشتی بلقیل

مجلس ۱۰۰

شوق الزهر الماقى الحبت قد موع مغشوف

بالحمد لله الذي هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

مَشَوِي اِنْ رِيَّوَلْ وَلَدَالِيَا مَشَوِي الْعَيْنِ الْمَعْبُوفِ

مَجْلُودُ الْعَرَبِ وَالْيَمَنِ قَبْلَ وَصَافِهِ

لَمْ تَسْمَعْ لَوْ هَاتِرَاهُمَا وَجُودَ لَمَعَاتِهِ وَفِي

هو التلافي يسوابع الرفا للغلب العشا ف

ن ل ش و ا ف ش و ا ف ل ش و ا ف

من حشر في يمينو ابلشواف اجمال العشق

فأقرت أن الخبرين هما أنس وأب

شوق اخداد و مفارقت انکار غزل

لَمْ يَنْبَغِدِ الْفَرِيقَانِ كَيْفَ عَرَبِيٍّ مَنْ دَاوُدَ

شَوْفُ الشَّعَاعِ الْخَالِ الشَّابِ كَيْفَ انْتَمَرَتْ شَوْفُ

شَوْفُ الشَّابِ مَوْسِيْفَتِ انْتَرَلِي بَلْعَايَا اَعْدَايَا فِي الْهَيْبَتِ تَنْدَوَا

شَوْفُ الرِّبِي وَبَلْعَايَا اَبْصُولِ زَاكِي خَلْفِي وَخَلْفِي

شَوْفُ السَّعْدِ اَقْبَلْ بِالزَّهْوِ عَلَيْنَا وَنَزَلْ قَبْسًا لَنَا وَخَيْمَ بَرْوَا

وَحَلَسْنَا كَمَنْ يَوْمَ بِالْزَّيَا بِيْهَ حَبْلِي وَغَبِي

شَوْفُ الْجَمْعِ اَعْلِيْهِ لِحْجَابِ يَدِي رَفِئَا زَيْنِي وَلَوْ شَاءَتِ تَوَاتَفِ

شَوْفُ الْحَاسِدِ مَحْلِي رَيْفِيَا مَعْ عَصْمَ مَدْفُوفِ

عَصْمَ الْحَبَاخِ الْفَرْجَاتِ وَالْزَّيَا بِيْهَ بَوَجْهَةِ الْعَزِزِ الرَّبِيعِ اَفْرُوْنَا فِ

هَلْ سَاعَتِ لَوْ كَالْوَلَهَا بَوَجْهَةِ الْمَعْدِي شَوْفِ

شَوْفُ الْخُودَاتِ اَلْيَا اَلْمَا فِي سَوِيْرَةِ بَعْثَانَا مَعْ الرِّفَا يَهْدُو الرِّفَا فِي

شَوْفُ اَعْنَا هُمْ بِسَبَبِ النَّفَا فِي رَحْبَةِ لَمْعَا وَبَقِيَتْ لَنَا

شَوْفُ اَحْبَانِفِهِمْ قَلْبُوْنَا فِي وَحْلِكَ وَحْلِي زَهْوِ لَمْعَا فِي

شَوْفُ اَخْدُوْدِ الْهَيْبَاتِ كُلِّ مَنْ لَمْعُوْنَا اَلْمَوْلَا بَيْنَ كَيْدِ وَتَسْقَا فِي

شَوْفُ الْعُزْرَاتِ اَمْرِيْ حَبِيْنِ شَوْفُ اَلْمَوَارِمِ اَلْمَرْفَا فِي

شَوْفُ اَدْوَارِجِ مَوْفِ خَدُوْدِ شَوْفِ اَحْوَابِ تَوْبِيْنِ كَلْمُوْنَا وَتَعْرَا فِي

شَوْفُ اَمْعَا لَمْسِ بِيْرَانِ شَوْفِ جَوْهَرِ رِيْفِ مَرْحُوْنَا فِي

شَوْفُ اَلْكَتَابِ الْخَزَائِنِ كُلِّ وَاحِدٍ يَرْثِيْ مَوْفِ لَمْعُوْنَا مَا بَيْنَ اَشْفَا فِي

شَوْفُ اَدْرُوْعِ اَلْمَحْدَنَاتِ مَنَافِيْهِ اَلْخَالِ اَلْمَرْحُوْنَا فِي

شَوْفُ الْعُيُوفِ اَلْكُتُبِ هَلْ لَهْوُ كُلِّ اَعْيَشِيْفِ اَلْبِيْرَانِ رَغَايَا تَحْفَا فِي

شَوْفُ اَلْحَبَاخِ حَبْسُوْنَا وَرِطَاوُلِ اَلْمَرْحُوْنَا اَلْمَلِكُ فِي

شَوْفُ اَرْدَا فِي اَلْخُودَاتِ كُلِّ مَحْزَمِ طَلَمِ اَلْحَقْرِ وَهَلَا تَقُلْ مَا طَا فِي

شَوْفُ اَلْسَيْفَانِ اَمْعَ لَقْدَامِ نَامِرِ اَلْاَيُّوْنَا اَلْمَرْحُوْنَا فِي

شَوْفُ اَجْمَعْنَا مَنِ بَعْدَمَا اَفْتَرَفِ اَنْوَادِ عَنَّا فِي اَفْرِيْبِ بَرْجِ لَمْعَا فِي

شَوْفُ اَلرَّكَرَاكِ اَلْسَلَامِ خَنَمِ فِلَيْدِ الْمَعْدِي شَوْفِ

عَصْمَ الْحَبَاخِ الْفَرْجَاتِ وَالْزَّيَا بِيْهَ بَوَجْهَةِ الْعَزِزِ الرَّبِيعِ اَفْرُوْنَا فِ

هَلْ سَاعَتِ لَوْ كَالْوَلَهَا بَوَجْهَةِ الْمَعْدِي شَوْفِ

شَوْفُ اَلْخُودَاتِ اَلْيَا اَلْمَا فِي سَوِيْرَةِ بَعْثَانَا مَعْ الرِّفَا يَهْدُو الرِّفَا فِي

شَوْفُ اَعْنَا هُمْ بِسَبَبِ النَّفَا فِي رَحْبَةِ لَمْعَا وَبَقِيَتْ لَنَا

شَوْفُ اَحْبَانِفِهِمْ قَلْبُوْنَا فِي وَحْلِكَ وَحْلِي زَهْوِ لَمْعَا فِي

شَوْفُ اَخْدُوْدِ الْهَيْبَاتِ كُلِّ مَنْ لَمْعُوْنَا اَلْمَوْلَا بَيْنَ كَيْدِ وَتَسْقَا فِي

قَبِيحٌ أَنْ يَسِيحَ الْخَيْبُ وَالسَّعَادُ وَهَلْ نُو السُّرُورِ حَتَّى حَمَلَتْ لَهَا سَارُ
 وَالرَّعْدُ بَزْزَلَتْ بِجَهْدِهَا سَارُ
 وَلَبِثْتُ قَبِيحًا يَسِيرُ عَنْ الرُّبُوعِ وَبَسَّ سَارُ
 لَحْدُ الْعَاشِقِ لَزِمَتْ مَحْبُوبٌ كَرُمَ بِهِ بَعْدَ مَا قَالَ عَلَيْهِ وَجَارُ
 وَلَسْتَ عَمَّ بِمُحِبَّةٍ مَا سَدَّرُ
 شَوْقُ الشَّمْسِ النَّزِيلِ شَارِقًا بِلُحَاظِ الْعُلُوبِ حُرُوجِ عِلْفِ الْأَلْ حَلَارُ
 وَلَوْ قُلْنَا أَنَا بِلَا نَعْمٍ
 قَدَمُ الْقَامِ الْفَرَحِ كَيْفَ بِلِسَانِ الْحَالِ كَيْفَ بِلِسَانِ بَشَّ سَارُ
 وَلَمَّا شَوْقُ الْبَلَاءِ الْوَكْرُ
 لَحْدُ الْبَالِ وَتَأْتِ مَنْ أَهْوَيْتَ أَبْطَغِ عَدَا الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَغَرَارُ
 وَمَنْ يَأْتِ عَمْرُوسِي الْهَرُ
 قَدْ شَرَفَتْ سَعْدُ الْخَيْبِ قَلْبِي وَغَنَمْتُ أَسْوَابِ الرُّهُوسِ الْبَزْزِ الْعَشْرَارُ * عربية
 تَأْتِ عَلِيًّا تَوَكَّلْتُ لِيَدْرُ *
 قُفْزُ قَلْبِي وَجَادَ عَنِّي بَمَسَارُ *
 وَجَبْنِي عَمَّا لِي وَطُولُ وَمَوْجِدُ كُلِّ مَا تَقُولُ أَجْلَهُ وَبَدَّ كَارُ
 قَبَسَا فِي الْقَوِيهِمْ وَلَقَدْ سَارُ
 وَالْبَيْتُ أَخْبَا أَلَسْ رُورًا بَشْنِي سَارُ
 قُفْزُ أَنْزَالِي وَخَوْفُ وَمَقَارِي وَمَا خَبَائِيهِ السَّبِيلُ لَسْتَ سَارُ
 هَذَا الْخَيْبُ أَمْرُ أَيْلُوفَرُ
 مَرَّ غَابَ عَلَيْكَ لَا تَبَيَّنَ عَيْبُ سَارُ
 وَالسَّبْرُ وَفَنَاجِدُ لَوْنُ وَالْعَاوُسُ فَخَالِيهِ وَمَقَابِلُ الْبَارُ
 وَلَمَّا وَنَعَامُ لِي وَنَارُ
 وَطَبَاعُ أَمْرُ وَنَعِيمُ زَهْرُ وَبَدَّ كَارُ
 قَدْ رَدِمَتْ مَعَ الْحُسَيْنِ وَلَعِبَاءُ وَغِيْلُ الْعَجَامِ وَالْيَكَا وَالْحَارُ
 وَبَرَّ أَوْلَى مَنِ غَابَتْ النُّكْرُ
 وَشَوَانِي وَنَعَامُ الْإِلَاحُ سَارُ
 وَالسَّافِي هُوَ الْغَزَالُ يَسِيرُ وَغِيْلُ وَفَرُّ رَيْبُ لَسْتَ سَارُ
 وَدَمْرُ الشَّمْعَاتِ كَلَمَلُ
 حَتَّى الْبَحْجُ الْبَحْجُ وَشَرَفَتْ أَسْوَارُ
 * أَتَشْرَفَتْ مَعَ الْحُسَيْنِ قَلْبِي وَغَنَمْتُ أَسْوَابِ الرُّهُوسِ الْبَزْزِ الْعَشْرَارُ * عربية
 تَأْتِ عَلِيًّا تَوَكَّلْتُ لِيَدْرُ *
 قُفْزُ قَلْبِي وَجَادَ عَنِّي بَمَسَارُ *

وَجَلَسْنَا بَيْنَ الدَّوَامِ وَنَظَرْنَا عَلَى الْوَرْدِ بَعْدَ مَا شَبَّ أَخْلَعَ لَحْدَاهُ
 كَأَنَّ مَعْرُومَ الْفَقْرِ سَبَقَ أَلْمِيعَاتُ بَاشِرٍ يَرْفَعُ خَطَّهُ
 وَالْوَرْدُ الْعَلِيمُ مَعَ السَّلَامِ وَالنَّشِيرُ وَالسَّيْمِينِ الْغُرُوسَاتُ تَنْفُكُ
 تَبَسُّمُ نَحْوَاهُ التَّغَى رَأَيْتُ لَعْرِبَيْهَا رُبِعَتْ مَكَّةُ
 وَالْبَقَانُ أَجَاوَرُ التَّرَجُّجِ وَالْفَاعِجُ كَلْبُهُ وَلَعْرَادُ رَجُلٍ الْأَرُ
 خَدَّيْنِ الزُّهْرُ أَحْمَرُ وَمَعَمَّ بِالْعَبَّاسِ عَدَدُ خَدَّيْهِ
 وَالنَّشِيرُ وَالسَّيْمِينِ وَالشَّعْرُ جَلَّ وَالْيَدُ بِالْوَانِ زَانُ الْحَقِيقَةِ مَخْتَارُ
 وَالزُّجَّانُ أَنْبَسَ كَلَامُ وَالشَّاكُوكِ أَيْبَاتُ بَشِيرٍ بِخَطِّ رَأُ
 وَاللِّمَاعُ وَبَنَفِجِيحٍ وَلَيْبُوعُ أَيْفَانُ بَلْعَبَا وَلَوْحَدُ الْبَعَا
 زَهْرُ الْمَائِ بِرُكَّتِ أَعْبَسُ وَغَرَفَ بِمَدَامُ مَعَ الْبَدَا بَرَدَتْ
 * أَتَزَهَّقُ مَعَ حَبِيبٍ فَلَيْسَ وَغَنَمْتُ السَّوَابِغِ الزُّهْرُ بِالزَّيْنِ الْمُسَرَّارِ مَرَّةً

تَأَذُّرُ عَلِيَّا تَوَكَّلْتُ لَيْسَ دُرُ فَتَحَ فَلَيْسَ وَجَادَ عَيْسَ بِمُسَرَّارُ
 * وَالْغُبَارُ مَعَ لَفْرِ بَعْلٍ وَحَبْلٍ وَالْبَانُوعُ جَاوَرُ مَقْلَعٍ لَدُنْهُ *
 وَالْعَشَّوْمُ الْهَوَلُ وَفَحْهُ وَمُفَلِّدُ الْمُنْكَبَاتِ تَقَرُّ خَلْعُ أَمَّ كَدَامُ
 وَالْحَمَرُ وَزُرُّرُهَا وَالْعَبَا وَحَبْرُهَا مَعَ خَدُودِهَا خَاسِنُ كُيْ سَوَاهُ
 وَلِبَاسُهَا وَلَبْنُهَا وَلِبَاغُ وَدِدْعَانُ وَالْعَاسِيفُ جَارُ
 وَالزُّفْرُ أَسَاوُ لَمَدُ لَكَ أَوْ زَوْدُ وَالْغَالِبُ أَرْحَمُ وَكَفُّ الْفَلَّوَاهُ
 وَالزَّيْنُ وَلِبَاسُهَا عَلَى النَّمْرِ وَخَلْعُهَا وَمِنْ جَمَالِهَا شَوَاوُ وَدَارُ
 وَتَرَابَعُ لَشْبَاهُ زَاهِيَا تَتَغَاغَا رَيْبُهَا بَلْعَدُ وَتَحْرُمُ الدِّيْبَارُ
 وَسَوَافِ تَنْشَقُّ بِالزُّهْرِ يَأْتِي بِهِ النَّسِيمُ وَلَنْتُمْ أَنْغَارُ
 وَطَيَارُ الْبَشَانِ جَرَّهَا جَدَّ بَانَا كَيْفَ تَشْرَبُ الْبُؤْسُ الْمُسْتَهَارُ
 تَتَعَانَدُ وَتَشْرِي بِالدَّكْرِ وَلِبُوعُ أَيْبُوعُ فُلُكْرُ أَيْبُوعُ بِمُسَرَّارُ
 * أَتَزَهَّقُ مَعَ حَبِيبٍ فَلَيْسَ وَغَنَمْتُ السَّوَابِغِ الزُّهْرُ بِالزَّيْنِ الْمُسَرَّارِ مَرَّةً
 * تَأَذُّرُ عَلِيَّا تَوَكَّلْتُ لَيْسَ دُرُ * فَتَحَ فَلَيْسَ وَجَادَ عَيْسَ بِمُسَرَّارُ *

وَمُ أَفْقِينِ وَخَادِمُ الْجَنَانِ وَزُجْجِيرُ وَبُشْرُوكُ وَبَلْبَلُوكُ زَارُ
 وَالْحَدَّادُ بَصُوتُ أَعْتَبَسُ بِشَرُّكُمْ لَشَعَارُ مَا بَيْنَ الْأَرُ
 وَلَحَبْتُ وَلِقَامُ جَاوِيَةٍ وَكَذَاكَ الْكَلَالُ عَابِلُ الْبُلُوتِ عَلَى الْبَلْبُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والسفر بين العرب

وَالْخَافِ مَعَ انْصَافٍ وَالْزَّالِمِ اِنْ اَبَانَ بِمَا يَكُنْهُ الْهَبِطُ الرَّارِ
لَا اَلَا هُوَ فَلَمَّا حُفَّتْ دُبَابُكَ رُبَّ عَفَا

خارجی و داخلی

وَالْوَرِثَانِ اِزْ بِي رَوَاقِ

وَنَزَجْجُكَ الْحَدِيثَ مِمَّا مَلَكَتْ وَقَدِمَ لَعْنُ السُّمَمِ وَتَجَاعَيْتَ لَغِيَا
أَهْلَهُ الْخَمْسَ وَتَبَسَّرَ أَجْمَارَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَا النَّزِيحُ إِلَّا السَّلَاحُ وَالْبَلَاءُ

وَلَمْ يَشَوْفِ الْأَيْكُونَ هَوَّوَالْعَاشِفِ قَلْبِهَا وَ يَتَجَاوَزَ الشَّرَارَ
وَلَمْ يَنْزِعْ الْعَشِفِ هَبَا ذَكَرَ

مبا نمر ١٠٠٠

بِقَاءِ الْعَجَبِ كَمَا أَلْفَ

وَنُفِثَ مَعَهُ رَيْثَ يُوثِقَ وَهُوَ بِالْهَمِي

* نای علیانوکت کب

وَعَزَّالِيكَ وَلِيْلَتِي قَدْ أَفْلَيْتُ الْخَيْرَ أَنْ وَلِيْتُكَ الْحَسَنَ

1. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$
 $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام

حسن اهل الالهة العمل بالبدلات الناج والدياج

وَعَبْرَةُ وَرَبِّهِ أَفَلَمْ يَشْكُرْ

نَسْجِدُكَ يَا دَائِمُ الْعِزِّ وَالْجَلَالِ

وَجِيئَ أَنْبَاءُ النَّوَاجِدِ يَلُوفُونَ مَا لَيْتَ اللَّهُمَّ

سازمان آموزش عالی

والغنى بالمعلوم

وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ الْفَأْوِزَ عَلَيْهِ دَمُ الْعَشَائِفِ أَيْلُونِ بَيْتِي وَنَافِئَةٍ
تَحَالِ أَضْلَاقُ الْمَعِ تَحْنِ

وَلَا يَخَافُ الْعَذَابَ

منور علی لا علی

المسألة الأولى

والشيخ اسكندر بن

* انزلت مع اجيب قلبه وكنفت السعير في الوعد

سورة الفاتحة

* تَارُ عَلِيَّاتُكَ

وَجِبْدُ الْعَفْوَ أَدْخَمَ مَا تَوَجَّدُ بِهِ السَّامُ وَالْمَرُ

مايكس أحمد

وَاللَّهُ يَدْرِكُ الْقَتْلَ

وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ
قُلُوبُهُمْ نَبِيٍّ يُخَرِّجُ إِلَهُمْ قُلُوبَهُمْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

و كعبون اكثرت هـ

1. $\frac{1}{2}$

601-0000

وَالْقُرْطَاسَ مِنَ الذَّهَبِ وَلِبْنِي الْهَوِّ مَجْتِ وَحَبِيرٌ عَلَى تَحِيَّارٍ
 وَتَكْبَلُ أَنْعَدُ عَلَى تَحْلَسٍ
 وَالْيَسِينِ فَإِنْ أَدْعَاكَ كَعَيْنِكَ الْبَقَا وَيَا أَلْهَمْ مِثْلَكَ بِلَعْفٍ
 وَخَلَاخِلُ مَنْ خَالَ التَّيْسُ
 وَتَسْلَامٌ لِهَذَا السَّلَامِ وَالْحَيَاوَلِ رَأْمًا بِلَحَبًا وَالنَّصْفَاءِ
 رَا جَاهِلٌ لَا يَذِيكَ سِرٌّ
 وَالزُّكْرَانِي طَالِبٌ لِكَرِيمِ الْخَنَانِ الْجُودِ وَعَفٍ وَعَفٍ لُوزَارٍ
 وَتَسَامُحٌ بِرُخَاءٍ وَعَفٍ
 وَأَقْبَرُهُمْ مَعَ أَحْمَدٍ فِيلٍ وَنَحْنُ أَسْوَابُ الْوَقْعِ بِالرَّيْنِ الْمُسْتَرَارِ عَرِي
 وَمَاكَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ لَيْدَرٍ * فَرَحٌ فِيلٍ وَجَادٌ عَيْنٌ كَمْ سَرَارٍ *

